

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на
педагогическом совете
протокол № 1
от 26.08.2021 года


Утверждена
Заведующий МАДОУ № 45
Н.Ю. Антонова
приказ №
от 26.08.2021 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида № 45»



г.Нижнекамск

СОДЕРЖАНИЕ.

I часть.

Пояснительная записка.

Годовой календарно - образовательный график дополнительных образовательных услуг.

График предоставления дополнительных платных образовательных услуг в 2021- 2022 учебном году.

II часть.

Кружок № 1. Хоровое пение «Веселые нотки».

Кружок № 2. Логопедия «Звукознайка!»

Кружок № 3. «Белая ладья».

Кружок № 4. «Английский язык».

Кружок № 5. Ритмопластика.

Кружок № 6. «Эрудит».

Пояснительная записка.

Программа дополнительных образовательных услуг МАДОУ № 45 обеспечивает совершенствование образовательного процесса, способствует развитию творческого и познавательного потенциала детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа обеспечивает готовность каждого ребенка к школьному обучению. МАДОУ № 45 оказывает платные образовательные услуги по реализации дополнительных образовательных программ дошкольного образования, не предусмотренных соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами.

Созданы необходимые условия: качественное кадровое обеспечение, обеспечение учебно-методическим и техническим материалом, составлен график работы, выполняются правила по охране труда и пожарной безопасности, оказывается квалифицированная помощь педагогам дошкольного образования в разработке инновационных педагогических технологий.

Контингент детей:

1. Вторая младшая группа: 3 – 4 года.
2. Средняя группа: 4 – 5 лет.
3. Старшая группа: 5 – 6 лет.
4. Подготовительная к школе группа: 6 – 7 лет.

Принципы:

- развивающего образования;
- интеграции образовательных областей;
- принцип адаптивности;
- креативный принцип.

Цель. Создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Реализация данной цели призвана способствовать решению следующих **задач**:

- ❖ реализация новых подходов к созданию развивающей среды;
- ❖ разработка гибкого режима, строго дозированной нагрузки на детей, создание максимально безопасных и комфортных условий для проведения дополнительных образовательных услуг;
- ❖ расширение возможности финансирования учреждения за счет привлечения внебюджетных денежных средств;
- ❖ совершенствование воспитательных программ для одаренных детей;
- ❖ удовлетворение потребностей детей на занятиях по интересам;
- ❖ развитие научно-исследовательской деятельности в системе дополнительного образования, реализация проектов и программ, распространение опыта учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг;
- ❖ обеспечение контроля за качеством дополнительного образования;
- ❖ с развитием маркетинга определение стратегии развития учреждения, поиск стабильного потребителя услуг, изучение сильных и слабых сторон.

Предоставление дополнительных образовательных услуг(платных) осуществляется только по желанию родителей(их законных представителей) на договорной основе с ними.

Спектр дополнительных услуг в дошкольном учреждении индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям:

1. художественно-эстетическое;
2. физическое;
3. социально-коммуникативное,
4. речевое,
5. познавательное.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков.

Планирование системы дополнительных занятий осуществляется в соответствии с интересами детей, их индивидуальными возможностями и возрастными особенностями. Занятия педагогами дополнительного образования проводятся в соответствии с расписанием во второй половине дня в соответствии с требованиями СанПиН для ДОУ. Основной формой является игра и специфические виды деятельности.

Программа нацелена на развитие:

- физических качеств, потребности в здоровом образе жизни;
- любопытности, как основы познавательной активности у дошкольников;
- индивидуальных способностей ребенка;
- нестандартного мышления и воображения;
- коммуникативности.

Программа обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- условия для развития личности ребенка, его творческих способностей;
- интеллектуальное развитие ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка, организации детей.

Ожидаемые результаты.

- + Дополнительные образовательные услуги дают возможность формировать предпосылки готовности ребенка к дальнейшему развитию, потребности в интеллектуальном и творческом развитии.
- + Формируются положительные мнения у родителей, имеющих детей дошкольного возраста, создается и поддерживается имидж дошкольного учреждения в глазах общественности. Образовательные дополнительные услуги способствуют совершенствованию образовательного процесса, значительному обновлению содержания, приведение его в соответствии с требованиями времени.
- + Средства, поступающие от дополнительных услуг, являются одним из источников формирования доходов учреждения на укрепление материально-технической базы.

Контроль качества оказания дополнительных образовательных услуг.

- Отслеживание результатов дополнительного образования.
- Проведение ежегодных отчетных мероприятий.

Потенциал дополнительного образования используется для построения единого образовательного пространства (педагоги, дети, родители, профессиональные сообщества), обеспечивает повышение качества образовательных услуг. Созданная система в детском саду помогает дошкольникам реализовать свои способности под руководством опытных воспитателей. При этом решаются основные задачи по

выявлению способных и талантливых детей, созданию максимально благоприятных условий для разностороннего развития детей, разработке и внедрению нового содержания образования, педагогических технологий, созданию условий дошкольникам для реализации их творческих способностей.

**Годовой календарный – образовательный график
платных дополнительных образовательных услуг.**

Содержание	Возрастные группы			
	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп в каждой параллели	2	2	3	2
Начало услуг	1 февраля	1 октября	1 октября	1 октября
Окончание услуг	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Продолжительность учебного времени всего, в том числе:	32 недели	32 недели	32 недели	32 недели
I полугодие	12	12	12	12
II полугодие	20	20	20	20
Недельная нагрузка (на 1 ребенка)	2	2	2	2
Длительность одной ОД	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Регламентирование образовательного процесса	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня

График предоставления дополнительных платных образовательных услуг в 2021 - 2022 учебном году

Дни недели	Вторая младшая группа № 2	Вторая младшая группа № 10	Средняя группа № 5	Средняя группа № 8	Старшая группа № 3	Старшая группа № 6	Старшая группа № 7	Подготовительная к школе группа № 4	Подготовительная к школе группа № 9
Понедельник	Ритмопластика 16.30-16.45	Ритмопластика 16.30-16.45			Английский язык 16.30-16.55 Звукознайка 17.00-18.00	Английский язык 16.30-16.55 Звукознайка 17.00-18.00	Английский язык 16.30-16.55 Звукознайка 17.00-18.00	Английский язык 17.00-17.30	Английский язык 17.00-17.30
Вторник			Веселые нотки 16.30-16.50	Веселые нотки 16.30-16.50	Веселые нотки 17.00-17.25	Веселые нотки 17.00-17.25	Веселые нотки 17.00-17.25	Веселые нотки 17.30-18.00	Веселые нотки 17.30-18.00
Среда	Ритмопластика 16.30-16.45	Ритмопластика 16.30-16.45	Ритмопластика 16.55-17.15	Ритмопластика 16.55-17.15	Белая ладья 16.30-16.55 Звукознайка 17.00-18.00	Белая ладья 16.30-16.55 Звукознайка 17.00-18.00	Белая ладья 16.30-16.55 Звукознайка 17.00-18.00	Белая ладья 17.00-17.30	Белая ладья 17.00-17.30
Четверг			Веселые нотки 16.30-16.50	Веселые нотки 16.30-16.50	Английский язык 16.30-16.55 Веселые нотки 17.00-17.25	Английский язык 16.30-16.55 Веселые нотки 17.00-17.25	Английский язык 16.30-16.55 Веселые нотки 17.00-17.25	Английский язык 17.00-17.30 Веселые нотки 17.30-18.30	Английский язык 17.00-17.30 Веселые нотки 17.30-18.30
Пятница			Ритмопластика 16.30-16.50	Ритмопластика 16.30-16.50	Белая ладья 16.30-16.55 Эрудит 17.00-17.25	Белая ладья 16.30-16.55	Белая ладья 16.30-16.55	Белая ладья 17.00-17.30	Эрудит 16.30-17.00 Белая ладья 17.00-17.30

Кружок № 1. Хоровое пение «Веселые нотки».

Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Музыкально – эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Для эстетического развития личности ребёнка огромное значение имеет музыкальная деятельность. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет певческая деятельность. В связи с этим в детском саду мы вводим дополнительные занятия по певческой деятельности, которые проводит музыкальный руководитель.

Настоящая программа предполагает курс подготовки по певческой деятельности детей дошкольного возраста 4 – 7 лет, с превышением образовательного стандарта и способствует развитию музыкально – эстетического вкуса.

Интересна и актуальна проблема изучения и развития детского музыкального творчества средствами хорового пения.

Разрабатывая данную программу дошкольного образования, за основу было взято одно из направлений музыкальной деятельности – **пение**. Основным отличием данных занятий от стандартной программы детского сада является то, что в качестве музыкальной деятельности детей используется **вокально – хоровое пение, более широкий диапазон**.

Целью курса является развитие творческих способностей детей средствами вокально – хорового пения, формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

Задачи.

1. Развивать интерес и любовь к музыке.
2. Обучать выразительному пению, передавать характер музыки в пении.
3. Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласовано.
4. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
5. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова.
6. Обучать своевременно начинать и заканчивать песню, петь умеренно громко и тихо.
7. Способствовать развитию навыков сольного и коллективного пения.
8. Развивать умение петь с музыкальным сопровождением и без него.

Возрастные особенности детей позволяют включать работу в следующем направлении: вокальную работу (постановку певческого голоса) и организацию певческой деятельности в различных видах коллективного исполнительства:

- песни хором в унисон,
- хоровыми группами (дуэт, трио и т.д),
- тембровыми подгруппами,
- при включении в хор солистов,
- пение под фонограмму,
- пение по нотам.

Прежде чем приступить к работе с детьми, необходимо выявить особенности звучания певческого звучания каждого ребенка и чистоту интонирования мелодии и в

соответствии с природным типом голоса определить ребенка в ту или иную тембровую подгруппу.

Для того, чтобы научить детей правильно петь (слушать, анализировать, слышать, интонировать (соединять возможности слуха и голоса) нужно соблюдение следующих условий:

- игровой характер занятий и упражнений,
 - активная концертная деятельность детей,
 - доступный и интересный песенный репертуар, который дети будут с удовольствием петь не только на занятиях и концертах, но и дома, на улице, в гостях
- атрибуты для занятий (шумовые инструменты, музыкально – дидактические игры, пособия)
 - звуковоспроизводящая аппаратура (аудиомагнитофон, микрофон, кассеты и CD-диски – чистые и с записями музыкального материала)
 - сценические костюмы, необходимые для создания образа и становления маленького артиста

Необходимо бережное отношение к детскому голосу; проводить работу с детьми, родителями и воспитателями, разъясняя им вредность крикливого разговора и пения, шумной звуковой атмосферы для развития слуха и голоса ребенка. При работе над песнями необходимо соблюдать правильную вокально-певческую постановку корпуса.

Ожидаемый результат: дети имеют опыт восприятия песен разного характера, проявляют устойчивый интерес к вокальному искусству. Поют естественным голосом, протяжно. Умеют правильно передавать мелодию в пределах *ре-до 2 октавы*, чисто интонируют. Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии, постепенное и скачкообразное. Точно воспроизводят и передают ритмический рисунок. Умеют контролировать слухом качество пения. Выработана певческая установка. Могут петь без музыкального сопровождения. Дети проявляют интерес к вокальному искусству. Умеют петь естественным голосом, без напряжения, протяжно. Внятно произносят слова, понимая их смысл, правильно пропевают гласные в словах и правильно произносят окончания слов. Могут петь без помощи руководителя. Проявляют активность в песенном творчестве; поют дружно не отставая и не опережая друг друга.

Содержательный раздел.

Интегрируемые образовательные области: речевое, познавательное, художественно – эстетическое развитие.

Учебно-тематический план для детей 4 – 5 лет.

Месяц	Репертуар	Программное содержание	Количество занятий
Октябрь	«Заинька» р.н.п.	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
	«Песенка про хомяка» муз. Л.Абеяна	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	4
Ноябрь	«Птенчики» муз. Е.Тиличевой	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	4
	«Цап – царап» муз. С.Гаврилова	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4
Декабрь	«Высокая лестница» муз. Е.Тиличевой	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
	«Зимняя песенка» муз. А.Варламова	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами.	4
Январь	«Бубенчики» муз. Е.Тиличевой	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4
	«Зелёные ботинки» муз. С.Гаврилова	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
Февраль	«Снегири» муз. Е.Тиличевой	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	4
	«Я умею рисовать» муз. Л.Абеяна	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4
Март	«Цветики» муз. В.Карасёвой	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
	«Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	4
Апрель	«Качели» муз. Е.Тиличевой	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами.	4
	«Петушок» муз.Е.Тиличевой	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	4
Май	«Часы» муз. Е.Тиличевой	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
	Подготовка к концерту	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	3

	Отчетный концерт	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	1
Итого			64

Учебно-тематический план для детей 5 – 6 лет.

Месяц	Репертуар	Программное содержание	Количество занятий
Октябрь	«Считалочка» муз. И.Арсеева	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4
	«Дети любят рисовать» муз. В.Шаинского	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
Ноябрь	«Часы» муз. Е.Тиличеевой	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами	4
	«Гномик» муз. О.Юдахиной	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни	4
Декабрь	«Лесенка» муз. Е.Тиличеевой	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
	«Если добрый ты» муз. Б.Савельева	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	4
Январь	«Волчок» муз. И.Арсеева	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами.	4
	«Песенка для мамы» муз. П.Адоницкого	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
Февраль	«На лыжах» муз. Е.Тиличеевой	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
	«Манная каша» муз. Л.Абеяна	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами.	4
Март	«Я иду с цветами» муз. Е.Тиличеевой	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4
	«Дождь» муз. Г.Вихарёвой	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
Апрель	«Смешной человечек» муз. А.Журбина	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
	«Песня волшебных красок»	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4

	муз. А.Олифиновой		
Май	«Часы» муз. Е.Тиличевой	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
	Подготовка к концерту	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	3
	Отчетный концерт	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	1
Итого			64

Учебно-тематический план для детей 6 - 7 лет.

Месяц	Репертуар	Программное содержание	Количество занятий
Октябрь	А.Лядов. «Окликание дождя».	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
	Русская народная песня «Лиса» муз. В.Шаинского	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	2
	В.Калиников, слова В.Любимова. «Тень-тень» из цикла «10 детских песен».	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	2
Ноябрь	Русская народная песня «А я по лугу...».	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4
	Музыка и слова В.Копченкова. «Мы - музыканты»	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни	4
Декабрь	«Рождественская песенка», обработка О.Камарницкого.	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
	В.Залесский, слова Г.Ладонщикова. «Здравствуй, Зимушка-зима!».	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	4
Январь	Ю.Тугаринов, слова В.Гудимова. «Елочка на Рождество».	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами.	4
	Р.Паулс. «Добрая зима» из цикла песен на стихи Райнис «Белые песни», перевод О.Петерсон.	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
Февраль	Р.Паулс, слова И.Резника. «Кашалотик».	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
	Р.Паулс. «Небо плачет» из цикла «5 детских песен на стихи Аспазии», перевод О.Петерсон.	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами.	4
Март	Е.Крылатов, слова Яковлева. «Колыбельная медведицы».	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4
	Н.Римский-Корсаков, слова И.Устюжина. «Проводы зимы». Хор из оперы «Снегурочка» (облегченный вариант).	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
Апрель	Ц.Кюи, слова И.Белюсова. «Весенняя песенка».	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни.	4
	Музыка и слова Э.Фримерта, русский текст М.Лаписовой и Н.Авериной. «А у меня есть флейта»	Учить петь мягко, нежно, лёгким звуком.	4

Май	А.Лепин, стихи С.Есенина. «Черемуха»	Учить чётко произносить слова, петь слаженно.	4
	Подготовка к концерту	Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	3
	Отчетный концерт	Учить петь в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.	1
	Всего		64

Организационный раздел.

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю во вторую половину дня. Всего: 64 занятия. Продолжительность занятий 20-30 минут. Занятия проводятся группами по 10-15 человек. Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей проводится один раз в квартал. Ежеквартальная отчётность в виде концертов. **Условия:** для занятий отведено помещение музыкального зала. Занятия проводит музыкальный руководитель. Используются мультимедийное оборудование, музыкальные инструменты, предметные картинки.

Программа включает подразделы:

- восприятие музыки;
- развитие музыкального слуха и голоса;
- песенное творчество;
- певческая установка;
- певческие навыки (артикуляция, слуховые навыки; навыки эмоционально-выразительного исполнения; певческое дыхание; звукообразование; навык выразительной дикции.)

Методические приемы.

1. Приемы разучивания песен проходит по трем этапам:

- знакомство с песней в целом (если текст песни трудный прочитать его как стихотворение, спеть без сопровождения)
- работа над вокальными и хоровыми навыками;
- проверка знаний у детей усвоения песни.

1. Приемы, касающиеся только одного произведения:

- споем песню с полузакрытым ртом;
- слоговое пение («ля», «бом» и др.);
- хорошо выговаривать согласные в конце слова;
- произношение слов шепотом в ритме песни;

- выделить, подчеркнуть отдельную фразу, слово;
- настроиться перед началом пения (тянуть один первый звук);
- задержаться на отдельном звуке и прислушаться, как он звучит;
- обращать внимание на высоту звука, направление мелодии;
- использовать элементы дирижирования;
- пение без сопровождения;
- зрительная, моторная наглядность.

2. Приемы звуковедения:

- выразительный показ (рекомендуется аккапельно);
- образные упражнения;
- вопросы;
- оценка качества исполнения песни

Структура занятия.

1. Распевание.

Работая над вокально-хоровыми навыками детей необходимо предварительно «распевать» воспитанников в определенных упражнениях. Начинать распевание попевок (вокализа, упражнений) следует в среднем, удобном диапазоне, постепенно транспонируя его вверх и вниз по полутонам. Для этого отводится не менее 10 минут. Время распевания может быть увеличено, но не уменьшено. Задачей предварительных упражнений является подготовка голосового аппарата ребенка к разучиванию и исполнению вокальных произведений. Такая голосовая и эмоциональная разминка перед началом работы – одно из важных средств повышения ее продуктивности и конечного результата.

2. Пауза. Для отдыха голосового аппарата после распевания необходима пауза в 1-2 минуты (физминутка).

3. Основная часть. Работа направлена на развитие исполнительского мастерства, разучивание песенного репертуара, отдельных фраз и мелодий по нотам. Работа над чистотой интонирования, правильной дикцией и артикуляцией, дыхания по фразам, динамическими оттенками.

4. Заключительная часть. Пение с движениями, которые дополняют песенный образ и делают его более эмоциональным и запоминающимся. Работа над выразительным артистичным исполнением.

Литература.

1. Методические рекомендации Н.А. Ветлугиной «Музыкальный букварь».
2. Л.А. Абелян «Музыкальная палитра».

Кружок № 2. Логопедия «Звукознайка».

Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует

специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Фонетико-фонематическое недоразвитие - нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, фонематических процессов, грамматики, то могут возникнуть трудности общения с окружающими, а в дальнейшем определённые изменения личности на пути развития «ребёнок- подросток - взрослый», когда закомплексованность человека будет мешать ему учиться и в полной мере раскрывать свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук. Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания. Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха. Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Исходя из вышесказанного, основной **целью** данной программы является устранение речевых недостатков у детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и дефектом звукопроизношения.

В программе определены задачи, которые надо решать при создании единого коррекционного пространства, направленного на коррекцию речи детей.

Задачи:

1. формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
- 2.развивать навыки дифференцирования звуков, сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам;
- 3.совершенствовать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения;
- 4.развитие психических функции;
- 5.развитие общей и мелкой моторики;
6. способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Под теоретическую и методологическую основу программы заложены положения, разработанные в Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, В.И. Лубовским и др.

- ✓ принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- ✓ принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- ✓ принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- ✓ принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- ✓ деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи;
- ✓ принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.

Ожидаемые результаты: правильное произношение звуков детьми, фонематическое развитие в пределах нормы.

Содержательный раздел.

Учебно-тематический план с детьми 5-6 лет.

Период	Произношение	Развитие речи	Фонематическое восприятие	Количество занятий
І октябрь	Индивидуальные подгрупповые занятия 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно	1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа	Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с преобразованием слогов за счет изменения	8

	<p>произносимых звуков. 3. Формирование грамматически правильной речи. 4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов.</p> <p style="text-align: center;">Ф р о н т а л ь н ы е з а н я т и я</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [y], [a], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [j], [ы], [с]. 2. Различение звуков на слух: гласных — ([y], [a], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания. 3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и]. 4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та.</i> Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—та́та</i> и т. п.</p>	<p>(много <i>кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>). 3. Предложение, связная речь. . Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p>	<p>одного звука. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p>	
II	Индивидуальны	1. Воспитание умения	Определение	32

<p>Ноябрь, декабрь, январь, февраль</p>	<p style="text-align: center;">е и</p> <p style="text-align: center;">подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p style="text-align: center;">Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] —</p>	<p>в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных</p> <p>3. Предложения. Составление предложений с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>.</p> <p>4. Связная речь. Развитие умения составить рассказ. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; Дифференциация на слух сохранных звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление предложений с определенным словом.
---	--	---	---

	<p>[д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>			
<p>III Март, апрель, май</p>	<p>И н д и в и д у а л ь н ы е п о д г р у п п о в ы е з а н я т и я</p> <p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ф р о н т а л ь н ы е з а н я т и я</p> <p>1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух:</p>	<p>1. Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).</p> <p>3.Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать в рассказе</p>	<p>Преобразовани е слов за счет замены одного звука или слога.</p>	<p>24</p>

	<p>[ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи.</p>	приобретенные навыки.		
Всего				64

Организационный раздел.

При реализации программы последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Программа охватывает возраст дошкольника от 5 до 6 лет. Рассчитана на два занятия в неделю в индивидуальной форме. Возможны подгрупповые (не более двух-трех человек) занятия при условии совпадения коррекционных задач для данных детей. Занятия проводятся во вторую половину дня, продолжительностью 20-25 минут.

Каждое занятие включает в себя следующие **элементы:**

1. артикуляционные упражнения;
2. упражнения и задания на развитие мелкой моторики;
3. упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения;
4. физминутка;
5. игры на развитие фонематических представлений.

Результаты коррекционно – развивающего процесса фиксируются в диагностической карте по итогам диагностики (первичной, итоговой).

Условия: работа организуется в кабинете учителя-логопеда во вторую половину дня. Занятия проводит учитель-логопед. Форма организация подгрупповая или индивидуальная. Используется следующий материал: картинки, дидактические и словесные игры.

Список используемой литературы.

- 1.Гвоздев А.Н.- Схема системного развития нормальной детской речи. – Спб., 2006.
- 2.Косинова Е.М. Азбука правильной речи.-М.-2007.

- 3.Смирнова Л.М. Логопедия в детском саду.-М.-1999.
- 4.Фомичева М.А. Воспитание у детей правильного звукопроизношения..- М.: Вента-Граф, 2008.
- 5.Филичева М.А. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников.-М.: Вента-граф, 2005.

Кружок № 3. «Белая ладья».

Целевой раздел.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью формирования и развития с дошкольного возраста таких важных качеств ребенка, как память, логическое мышление, внимание и воображение, усидчивость; в процессе обучения шахматной игре вырабатываются важные практические навыки - умение предпринимать волевое усилие и доводить начатое дело до конца.

Шахматы являются почти идеальной моделью для успешного развития способности действовать в уме. Обычно эти способности формируются в 6-10-летнем возрасте, поэтому самый подходящий возраст для начала изучения шахмат - *это старшая и подготовительная группы детского сада.*

Доказано, что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней.

Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

В дошкольном учреждении на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Основа результативного обучения - ориентация на личность ребёнка, его способности и возможности, поэтому образовательный процесс основан на технологии личностно-ориентированного обучения И.С. Якиманской.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Цель программы: формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры; создание условий для развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы обучающихся.

Задачи.

1. Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.
2. Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер
3. Окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций.
4. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой.
5. Обогащать детскую фантазию.
6. Помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства.
7. Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевать высшие награды и титулы.
8. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

Ожидаемый результат.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- правила и цель игры;
- основные шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода, взятие каждой фигуры.
- ценность фигур;
- три защиты от шаха;
- простейшие способы матования;
- первичные знания по началу партии;
- общие сведения из истории возникновения и развития шахматной культуры.

Уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;
- правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- правильно располагать фигуры перед игрой;
- умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;
- решать простые шахматные задачи.

Содержательный раздел.

Интеграция образовательных областей: речевое, познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие.

Учебно-тематический план 1 год обучения.

Месяц	Тема	Задачи	Методические приёмы	Количество занятий
1. Шахматная доска				
Октябрь	Что за игра – шахматы? Появление шахмат на Земле	Чтение сказок и легенд о создании игры в шахматы. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная игра. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты	1. Рассказ об истории шахмат. 2. Чтение легенд. 3. Чтение отрывка из дидактической сказки «В стране шахматных чудес»	1
	Первое знакомство с шахматным королевством. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные	Чтение сказки «Шахматная беседа». И.Г. Сухина. Практическое занятие: 1. Составление кубиков из двух цветов шахматной доски. 2. Раскрашивание полей шахматной доски	1
	Расположение доски между партнерами. Своя и чужая территория. Центр доски	Знакомство с шахматной доской. Расположение доски между партнерами. Правило: Шахматную доску надо располагать так, чтобы угловое поле с левой стороны от каждого игрока было чёрным! Своя и чужая территория. Центр доски	Игра-соревнование: «Кто быстрее соберет шахматную доску?»	1
	Горизонтальные линии	Знакомство с шахматной доской. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонтальных линий на доске	Игры: «Найди нужную горизонталь», «Я покажу, а ты назови», «Горизонталь», «Кто быстрее?» - складывание шахматной доски из горизонтальных линий	1
	Вертикальные линии	Знакомство с шахматной доской. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на шахматной доске. Обозначение вертикалей	Чтение сказки «Шахматная беседа». И.Г. Сухина Игры: «Найди нужную вертикаль», «Я покажу, а ты назови», «Кто быстрее соберет из	1

			вертикальных линий шахматную доску?)»	
	Горизонтали и вертикали «Адреса полей»	Закрепление пройденного материала. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. «Адреса» полей. Правило: Сначала буква, потом цифра!	Чтение сказки «Шахматная беседа». И.Г. Сухина Игра «Кто быстрее найдет домик?», «Я покажу, а ты назови»	1
	Диагонали	Знакомство с шахматной доской. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали	Игры: «Диагональ», «Кто быстрее соберет шахматную доску?», «Я покажу, а ты назови»	1
	Итоговое занятие	Итоговое занятие по теме «Шахматная доска»	Практическая часть: 1. Шахматные загадки. 2. Повторение пройденного материала «Самый быстрый ответ». 3. Игры: «Составь доску», «Пройди и назови поле»	1
2. Шахматные фигуры				
Ноябрь	Черные и белые шахматные фигуры: Конь, Ферзь, Ладья, Пешка, Слон, Король	Изучение шахматных фигур. Черные и белые шахматные фигуры. Знакомство с внешним видом шахматных фигур	Чтение сказки «Чудесные фигуры» Игры: «Волшебный мешочек», «Собери картинку»	1
	Черные и белые шахматные фигуры: Конь, Ферзь, Ладья, Пешка, Слон, Король	Изучение шахматных фигур. Черные и белые шахматные фигуры. Повторение шахматных фигур	«Секретная фигура», «Угадайка»	1
3. Начальная расстановка				
	Закрепление знаний о шахматных фигурах. Плоскостное изображение шахматных фигур. Начальная расстановка фигур	Закрепление знаний о шахматных фигурах. Знакомство с плоским изображением шахматных фигур. Начальная расстановка шахматных фигур. Правило: Король любит чужой цвет!	Игра «Кто быстрее расставит фигуры?»	1
	Итоговое занятие	Итоговое занятие по темам «Шахматные фигуры» и «Начальная расстановка	Практическая часть: 1. Загадки, ребусы о шахматных фигурах.	1

		фигур»	2. Закрепление пройденного материала. Игры: «Мяч», «Мешочек», «Кто быстрее?»-расстановка фигур на шахматной доске, «Назови адрес». 3. Разгадывание кроссворда на знание шахматных фигур	
4. Ходы и взятие фигур. Ценность фигур				
	Ладья	Изучение фигур. Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие ладьей. Разгадывание загадок	Игра «Один в поле воин». Знакомство с шахматными терминами «ход» и «взятие»	1
	Занятие по закреплению пройденного материала	Закрепление пройденного материала. Начальная позиция. Шахматный ход. Взятие. Ладья. Позиция	Игры: «Сними часовых», «Лабиринт». Знакомство с шахматным термином «позиция»	1
	Слон	Изучение фигур. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие	Отгадывание загадки о слоне Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки» Игры: «Лабиринт», «Один в поле воин», «Выложи фигуру»	1
	Белопольный и чернопольный слоны	Изучение фигур. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны	Игры: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», ребусы, загадки на закрепление знаний о шахматных слонах	1
Декабрь	Изучение фигур. Ладья и слон. Тяжелые фигуры. Ладья против слона. Знакомство с шахматным термином «стоять под боем». Правило: Игру начинают белые	Игры: «Перехитри часовых», «Двойной удар», «Игра на уничтожение»	Ладья и слон	1
	Занятие по закреплению пройденного материала	Закрепление пройденного материала. Начальная позиция. Шахматный ход. Белопольные и чернопольные слоны. Взятие. Ладья и слон. Ладья против	Отгадывание загадок, Ребусы, Игры: «Лабиринт», «Один в поле воин»,	1

		слона	«Выложи фигуру» «Перехитри часовых», «Двойной удар», «Игра на уничтожение»	
	Ферзь	Изучение фигур. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь - тяжелая фигура. Правило: ферзь любит свой: цвет	Чтение дидактической сказки "Кони черные и белые» Игры: «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности» «Один в поле воин»	1
	Ферзь против ладьи и слона	Изучение фигур. Ферзь. Ферзь против ладьи и слона	Игры: «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Назови и расскажи»	1
	Занятие по закреплению пройденного материала	Изучение фигур. Закрепление пройденного материала. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь - тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона	Игры: «Защита контрольного поля», «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности» «Один в поле воин», «Назови и расскажи»	1
	Конь	Изучение фигур. Конь. Место коня в начальной позиции. Ход коня. Конь - легкая фигура	Игры: «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт»	1
	Взятие конем, конь против ладьи слона ферзя	Изучение фигур. Конь. Взятие. Конь против слона, ферзя, ладьи	Игры: «Один в поле воин», «Уничтожение» - ферзь, ладья и слон против коня, Упражнения «За два хода побить черного коня», Словесная игра «А если бы...»	1
	Занятие по закреплению пройденного материала	Изучение фигур. Конь. Место коня в начальной позиции. Ход коня. Конь - легкая фигура. Взятие. Конь против слона, ферзя, ладьи	Загадки о шахматном коне, Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Уничтожение» - ферзь, ладья и слон против коня, Упражнения «За два хода побить черного коня»	1
Январь	Пешка	Изучение фигур. Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Правило: пешка ходит на одно поле прямо вперед, и только в	Игры: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Захват контрольного поля», «Один в поле воин»	1

		начальной позиции каждая пешка один раз в течение партии может быть продвинута на два поля		
	Превращение пешки	Изучение фигур. Пешка. Превращение пешки	Викторина «Игра на уничтожение» - 8 пешек против 8 пешек противника Игра «Выиграй фигуру»	1
	Пешка Взятие на проходе	Изучение фигур. Пешка. Взятие на проходе	Разгадывание загадок, ребусов. Игры: «Выложи фигуру», «Кто первый?» - пешка против пешки противника, игра превращенными пешками	1
	Занятие по закреплению пройденного материала	Изучение фигур. Закрепление пройденного материала. Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Превращение пешки. Взятие на проходе	Разгадывание загадок, ребусов. Игры: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Захват контрольного поля», «Один в поле воин», «Кто первый?» - пешка против пешки противника, игра превращенными пешками	1
	Изучение силы фигур. Определение силы фигур. Единица измерения силы фигур	Игра «Равноценный обмен»	Определение силы фигур	1
	Король	Изучение фигур. Король. Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие. Правило: Короля на бьют, но и под бой его ставить нельзя!	Игры: «Один в поле воин», «Перехитри часовых»	1
	Занятие по закреплению пройденного материала	Итоговое занятие по теме: «Ходы и взятие фигур»	Практическая часть: 1. Загадки и ребусы о шахматных фигурах. 2. Закрепление пройденного материала. 3. Разгадывание кроссворда на знание ходов фигур	1
	КВН по теме: «Ходы и взятие фигур»	Закрепление пройденного материала	КВН по теме: «Ходы и взятие фигур»	1
5. Цель шахматной партии				
Февр	Шах	Формировать представление о позиции «шах» Развивать способность думать,	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1

	мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь	Практическое задания: «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха»	
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжать формировать представление о позиции «шах» Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Практическое задания: «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха»	1
Мат	Формировать представления о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций	Чтение сказки «До свидания, Шахматная страна» Объяснение: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Задание «Мат или не мат»	1
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжать формировать представления о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций	Объяснение: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Задание «Мат или не мат»	1
Ничья	Формировать представлений о положении «пат». Выделение отличий пата от мата	Чтение сказки "Мат и пат", Рассказ о позициях «мат» и «пат» Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат". Практическое занятие	1
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжать формировать представлений о положении «пат». Выделение отличий пата от мата	Дидактическое задание «Пат или не пат». Практическое занятие	1
Рокировка	Изучение шахматной партии. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки: все поля между королем и ладьей должны быть свободны	Дидактическое задание «Сделай короткую рокировку», «Сделай длинную рокировку»	1
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжать закреплять понятие Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки: все поля между королем и ладьей должны быть свободны	Дидактическое задание «Сделай короткую рокировку», «Сделай длинную рокировку»	1

Март	Итоговое занятие	Итоговое занятие по теме: «Цель шахматной игры»	Практическая часть: 1. Загадки, ребусы, кроссворды о шахматных фигурах. 2. Игры-соревнования: «Выложи фигуру», «Кто быстрее расставит шахматные фигуры?» 3. Самый быстрый ответ на знание шахматных терминов	1
6. Игра всеми фигурами из начального положения				
Март	Практические навыки: мат белыми в один ход	Учить элементарным основам шахматной игры. Коллективный разбор определённых ситуаций на шахматной доске	Загадки из тетрадки	1
	Практические навыки: лучший ход чёрных	Учить элементарным основам шахматной игры. Коллективный разбор определённых ситуаций на шахматной доске	Загадки из тетрадки	1
	Тренировочные игры всеми фигурами	Учить элементарным основам шахматной игры. Коллективный разбор определённых ситуаций на шахматной доске	Игры	6
Апрель	Тренировочные игры всеми фигурами	Учить элементарным основам шахматной игры. Коллективный разбор определённых ситуаций на шахматной доске	Игры	8
Май	Тренировочные игры всеми фигурами	Учить элементарным основам шахматной игры. Коллективный разбор определённых ситуаций на шахматной доске	Игры	7
	Открытое занятие для родителей «До свидания шахматная страна»	Закрепить пройденный материал. Вспомнить как ходят фигуры, что такое шах, мат, рокировка и т.д. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач. Подвести итоги	Игры	1
Всего				64

Организационный раздел.

Программа рассчитана на 1 год обучения детей от 5 до 7 лет. Продолжительность реализации программы – 8 месяцев. Программа предусматривает 2 занятия в неделю по 25-30 минут. Всего 64 занятия.

Условия: занятия организуются в кабинете национальной культуры воспитателем, используется материал: шахматные доски с фигурами, демонстрационная доска с магнитными фигурами.

Приемы и методы:

- ✓ беседа с объяснением материала и показом позиций на доске;
- ✓ игра,
- ✓ тренировочные игры,
- ✓ иллюстрация примерами,
- ✓ демонстрация позиций на доске;
- ✓ упражнение,
- ✓ тренинг,
- ✓ решение шашечных концовок, задач, этюдов,
- ✓ соревнования,
- ✓ работа над ошибками.

Все методы используются в комплексе.

Список использованной литературы.

1.И. Весела, И. Веселы. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983.

2.А.М. Сабанов. Учителю о шахматной игре: методическое пособие / А.М. Сабанов. – Нижнекамск: МАОУ «Межшкольный учебный комбинат», 2015.

3.А.М. Сабанов. В стране шахматных чудес. Вопросы и задачи: учебно-методическое пособие / А.М. Сабанов. – Нижнекамск: МАОУ «Межшкольный учебный комбинат», 2010.

4.А.М. Сабанов. У каждой фигуры своя натура: учебно-методическое пособие / А.М. Сабанов. – Нижнекамск: МАОУ «Межшкольный учебный комбинат», 2013.

5.А.М. Сабанов. Шахматная антология: методическое пособие / А.М. Сабанов. – Нижнекамск: МАОУ «Межшкольный учебный комбинат», 2015.

6.А.М. Сабанов. Занимательные шахматы: 500 вопросов и ответов о шахматной игре: методическое пособие / А.М. Сабанов. – Нижнекамск: МАОУ «Межшкольный учебный комбинат», 2015.

7.А.М. Сабанов. Рабочая тетрадь по шахматам. Первый год/ А.М. Сабанов. – Нижнекамск: МАОУ «Межшкольный учебный комбинат», 2016.

8.А.М. Сабанов. Рабочая тетрадь по шахматам. Первый год. Ответы/ А.М. Сабанов. – Нижнекамск: МАОУ «Межшкольный учебный комбинат», 2017.

9.А.М. Сабанов. Шахматное домино (варианты игр): учебно-методическое пособие / А.М. Сабанов. – Нижнекамск: МАОУ «Межшкольный учебный комбинат», 2017.

10. Основы шахматной игры: учебно-методическое пособие / методическое объединение шахматно-шашечного центра «Каиссия».

11. Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек/ И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.

Интернет-ресурсы

1.Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;

2.Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;

3.Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>.

Авторские электронные разработки:

1. Презентации для занятий.
2. Презентация для родительского собрания «Шахматы в развитии дошкольника», «Учимся играть в шахматы – игровые ситуации для дошкольников».
3. Обучение детей игре в шахматы.

Кружок № 4. Английский язык.

Целевой раздел.

Обучение детей английскому языку способствует реализации задач познавательно-речевого развития и социализации детей дошкольного возраста. Иностраный язык побуждает любознательность, артистизм, формирует ребенка интеллектуально и эстетически. Английский язык является не целью обучения, а средством познания культуры страны изучаемого языка. Это познание происходит в привычной для ребенка форме – через игру, ситуации в семье, участие в праздниках, разучивание стихов, песен и рифмовок, знакомство с обычаями, бытом и традициями английского народа.

Цель: развитие лингвистических способностей детей 5-7 лет посредством активизации их творческой деятельности.

Задачи:

1. формирование речевых и познавательных способностей ребенка на материале родного края;
2. формирование первичных навыков диалогической и монологической речи на английском языке;
3. обучение детей обобщению, анализу, моделированию, абстрагированию (использование схем, пиктограмм, которые служат для регулярного повторения, закрепления речевых образцов);
4. воспитание у детей чувства такта и уважения к сверстникам; привитие навыков вежливого обращения;
5. формирование у дошкольников позитивного настроения на коммуникацию и способствование социализации детей в среде сверстников;
6. воспитание интереса и уважения к традициям и обычаям других народов на материале сказок, потешек, поговорок и т.п.

Практические задачи в соответствии с годом обучения (1-й год обучения):

- формирование первичных навыков диалогической и монологической речи на английском языке;
- развитие речевого слуха, памяти, внимания, мышления.
- воспитание интереса и уважения к культуре других народов.

Практические задачи (2-й год обучения):

- расширение словарного запаса, развитие навыков диалогической и монологической речи на английском языке;
- развитие языковой догадки, мышления, творчества;
- воспитание интереса и уважения к традициям и обычаям других народов на материале сказок, потешек, поговорок и т.п.

Ожидаемый результат.

Первый год обучения.

К концу первого года обучения дети должны знать 40-50 слов на английском языке, некоторые готовые речевые образцы: I am ... (имя); I am ... (возраст); Who is this?; It is ...; I like ...; I can ...; I have ...; Do you have ...? А также 7-10 стихов, рифмовок, песен.

Содержательный раздел.

Интеграция образовательных областей: речевое, познавательное, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие.

Учебно-тематический план 1 год обучения.

Тема	Содержание	Количество занятий
Октябрь. Знакомство.		
«Первая встреча с Великобританией»	Теория. Правила поведения на занятиях, соблюдение техники безопасности. Изучение формы приветствия и прощания по-английски (<i>Hello; Good bye</i>). Первое представление о Великобритании. Практика. Интерактивный просмотр презентации «Маша в Великобритании».	1
«Сказка о язычке»	Теория. Знакомство с особенностями английского языка посредством чтения и театрализации «Сказки о язычке». Практика. Физкультурная минутка «Язычок замерз». Работа с раскраской «Один день из жизни язычка».	1
«Знакомство с королевой»	Теория. Виртуальное путешествие по Англии и знакомство с ее достопримечательностями. Знакомство с конструкцией <i>I am</i> . Отработка форм приветствия и прощания по-английски (<i>Hello; Good bye</i>). Отработка звука [θ]. Практика. Коммуникативная игра «Знакомство с королевой».	1
«Давай знакомиться»	Теория. Представление от 1 лица (<i>Hello, I am..</i>). Отработка конструкции « <i>I am ...</i> ». Лексика: <i>boy, dog, girl, blue, green, red</i> . Произношение своего имени по-английски. Практика. Игра малой подвижности « <i>I am boy/ girl</i> ». Работа с карточками на развитие внимательности и подготовки руки к письму «Кто поймал зеленый шар». Подвижная игра «Знакомство». Рассказ о себе в игровой форме. Творческая работа «Это я» (тестоластика/ аппликация природных материалов/ рисование).	3
«Давай знакомиться»	Теория. Представление от 1 лица (<i>Hello, I am..</i>). Отработка конструкции « <i>I am ...</i> ». Лексика: <i>boy, dog, girl, blue, green, red</i> . Произношение своего имени по-английски. Практика. Игра малой подвижности « <i>I am boy/ girl</i> ». Работа с карточками на развитие внимательности и подготовки руки к письму «Кто поймал зеленый шар». Подвижная игра «Знакомство». Рассказ о себе в игровой форме. Творческая работа «Это я» (тестоластика/ аппликация природных материалов/ рисование).	2
Ноябрь.		

«Давай знакомиться»	Теория. Представление от 1 лица (<i>Hello, I am..</i>). Отработка конструкции « <i>I am ...</i> ». Лексика: <i>boy, dog, girl, blue, green, red</i> . Произношение своего имени по-английски. Практика. Игра малой подвижности « <i>I am boy/ girl</i> ». Работа с карточками на развитие внимательности и подготовки руки к письму «Кто поймал зеленый шар». Подвижная игра «Знакомство». Рассказ о себе в игровой форме. Творческая работа «Это я» (тестопластика/ аппликация природных материалов/ рисование).	1
Добро пожаловать в Счастливый дом.		
Знакомство с жителями Счастливого дома	Теория. Новая лексика: <i>Mum, Dad, house</i> . Повторение лексики: <i>boy, girl</i> . Закрепление конструкции « <i>Hello, I am..</i> ». Практика. Подвижная игра с карточками « <i>Hello, I am...</i> ». Развитие навыка аудирования – работа с карточками « <i>Hello, I am...</i> ». Разучивание песни « <i>Hello song</i> ».	2
Кто пришел?	Теория. Конструкция <i>Who's this? It is...</i> Новая лексика <i>happy, see, cat, mouse</i> . Повторение лексики <i>Mum, Dad, house, boy, girl</i> . Техника безопасности в случае общения с незнакомым человеком. Практика. Игра малой подвижности «Звонок по телефону». Подвижная игра с масками « <i>Who is this?</i> ». Работа с карточками на логику (узнавание целого по части) « <i>Who is this?</i> ». Разучивание песни « <i>Who is this?</i> ». Творческая работа (рисование/ аппликация/ тестопластика/ иное) «Жители Счастливого дома».	4
Кот Отто встречает гостей	Теория. Конструкция <i>I like...</i> Закрепление конструкции <i>Who's this? It is...</i> Новая лексика <i>big, little</i> . Повторение лексики <i>boy, dog, girl, blue, green, red</i> . Практика. Подвижная игра « <i>Cat and mice</i> ». Задание на развитие логики «Найди и раскрась двух одинаковых кошек». Работа с карточками для подготовки руки к письму «Коврик для любимого кота». Творческая работа-рисование животных по образцу « <i>Cat</i> ».	1
Декабрь		
Кот Отто встречает гостей	Теория. Конструкция <i>I like...</i> Закрепление конструкции <i>Who's this? It is...</i> Новая лексика <i>big, little</i> . Повторение лексики <i>boy, dog, girl, blue, green, red</i> . Практика. Подвижная игра « <i>Cat and mice</i> ». Задание на развитие логики «Найди и раскрась двух одинаковых кошек». Работа с карточками для подготовки руки к письму «Коврик для любимого кота». Творческая работа-рисование животных по образцу « <i>Cat</i> ».	1
Дом Счастливой	Теория. Конструкция <i>I can...</i> Новая лексика <i>floor, door, roof, window</i> . Закрепление конструкции <i>It is...</i> Повторение	2

семьи	лексики <i>happy, house, see</i> . Практика. Разучивание и театрализация песни «Happy house song». Творческая работа «Дом счастливой семьи» (рисование/ конструирование/ аппликация).	
По соседству с Домом Счастливой семьи.		
Домашние питомцы	Теория. Конструкция <i>I have...</i> Повторение конструкции <i>I like..., I see, I am</i> . Новая лексика <i>yes, no; cow, duck, sheep, car</i> . Повторение лексики <i>cat, dog, big, little</i> . Практика. Разучивание и театрализация песни «Old McDonald's farm». Коммуникативная игра с плакатами-карточками на внимательность и развитие памяти «Can you see?». Подвижная игра с карточками «I am...». Подвижная игра с карточками «Swapping places». Подвижная игра с масками «Who is this?». Коммуникативная игра «Who is this?». Коммуникативная игра «It is...».	5
Январь		
Домашние питомцы	Теория. Конструкция <i>I have...</i> Повторение конструкции <i>I like..., I see, I am</i> . Новая лексика <i>yes, no; cow, duck, sheep, car</i> . Повторение лексики <i>cat, dog, big, little</i> . Практика. Разучивание и театрализация песни «Old McDonald's farm». Коммуникативная игра с плакатами-карточками на внимательность и развитие памяти «Can you see?». Подвижная игра с карточками «I am...». Подвижная игра с карточками «Swapping places». Подвижная игра с масками «Who is this?». Коммуникативная игра «Who is this?». Коммуникативная игра «It is...».	1
Дом в лесу	Теория. Повторение конструкции <i>I can..., I see....</i> Новая лексика <i>bear, frog, hear, bike, tractor, hop</i> . Повторение лексики <i>cat, dog, cow, duck, sheep, boy, girl</i> . Практика. Работа с карточками для подготовки руки к письму «Путешествие к дому». Коммуникативная игра с плакатами-карточками на внимательность и развитие памяти «Can you see?». Подвижная игра с карточками «Swapping places». Подвижная игра с масками «Who is this?». Коммуникативная игра «Who is this?». Коммуникативная игра «It is...». Коллективная творческая работа «Береги природу» (бумагопластика/ конструирование из природных материалов/ аппликация/ иное).	4
Рождество! Встречаем гостей!	Теория. Культурологическая информация о празднике Рождества. Культурологическая информация о праздновании Нового года и Рождества в Великобритании. Развитие этикетного поведения при приеме гостей. Конструкция <i>Good afternoon</i> . Новая	3

	<p>лексика <i>bell, horse, merry, yellow</i>. Повторение лексики <i>window, blue, green, red</i>.</p> <p>Практика. Работа с интерактивной презентацией «Christmas». Коммуникативная игра «Что на рождественской елке?». Разучивание песни «Merry Christmas». Поделка восковыми мелками и акварелью «Зимние узоры». Коллективная творческая работа «Носочки на рождественском камине». Просмотр теневого театра «Рождественская история». Творческая работа «Ангел».</p>	
Февраль		
Рождество! Встречаем гостей!	<p>Теория. Культурологическая информация о празднике Рождества. Культурологическая информация о праздновании Нового года и Рождества в Великобритании. Развитие этикетного поведения при приеме гостей. Конструкция <i>Good afternoon</i>. Новая лексика <i>bell, horse, merry, yellow</i>. Повторение лексики <i>window, blue, green, red</i>.</p> <p>Практика. Работа с интерактивной презентацией «Christmas». Коммуникативная игра «Что на рождественской елке?». Разучивание песни «Merry Christmas». Поделка восковыми мелками и акварелью «Зимние узоры». Коллективная творческая работа «Носочки на рождественском камине». Просмотр теневого театра «Рождественская история». Творческая работа «Ангел».</p>	5
Красочный мир вокруг	<p>Теория. Конструкция <i>Do you have?</i> Повторение конструкции <i>Who is this? I can... I see...</i> Новая лексика <i>black, orange, pink, violet, white, pencil</i>. Повторение лексики <i>blue, green, red, yellow</i>.</p> <p>Практика. Работа с презентацией «Colorful world». Коммуникативная подвижная игра «Светофор». Коммуникативная игра «Выдуманное животное It is...». Экспериментирование с красками. Творческая работа «Мой дом – дом в России». Подвижная коммуникативная игра «Краски».</p>	3
Март		
Красочный мир вокруг	<p>Теория. Конструкция <i>Do you have?</i> Повторение конструкции <i>Who is this? I can... I see...</i> Новая лексика <i>black, orange, pink, violet, white, pencil</i>. Повторение лексики <i>blue, green, red, yellow</i>.</p> <p>Практика. Работа с презентацией «Colorful world». Коммуникативная подвижная игра «Светофор». Коммуникативная игра «Выдуманное животное It is...». Экспериментирование с красками. Творческая работа «Мой дом – дом в России». Подвижная коммуникативная игра «Краски».</p>	6

Семейный альбом.	<p>Теория. Конструкция <i>How many...?</i> Повторение конструкции <i>I see...</i> Новая лексика <i>mother, father, sister, brother, baby, fork, plate, spoon, clap</i>. Счет от 1 до 5. Повторение лексики <i>black, blue, green, orange, pink, red, violet, white, yellow</i>.</p> <p>Практика. Просмотр видеозаписи, разучивание и инсценировка песни «Finger family». Разучивание песни «Ten little fingers». Просмотр видеозаписи «Chicken' family». Разучивание и инсценировка песни «Help your mother lay the table». Подвижная коммуникативная игра «Swapping places». Коммуникативная игра лото «Семья». Коллективная работа (тестоластика) «Моя улица – большая семья». Работа с карточками на развитие логического мышления. Настольная игра «По дороге к счастливому дому». Разучивание стихотворения «Family».</p>	2
Апрель		
Семейный альбом.	<p>Теория. Конструкция <i>How many...?</i> Повторение конструкции <i>I see...</i> Новая лексика <i>mother, father, sister, brother, baby, fork, plate, spoon, clap</i>. Счет от 1 до 5. Повторение лексики <i>black, blue, green, orange, pink, red, violet, white, yellow</i>.</p> <p>Практика. Просмотр видеозаписи, разучивание и инсценировка песни «Finger family». Разучивание песни «Ten little fingers». Просмотр видеозаписи «Chicken' family». Разучивание и инсценировка песни «Help your mother lay the table». Подвижная коммуникативная игра «Swapping places». Коммуникативная игра лото «Семья». Коллективная работа (тестоластика) «Моя улица – большая семья». Работа с карточками на развитие логического мышления. Настольная игра «По дороге к счастливому дому». Разучивание стихотворения «Family».</p>	8
Май		
Семейный праздник День рождения	<p>Теория. Конструкция <i>I have got... I am... (возраст)</i> Новая лексика <i>cake, candle, present, badge, card</i>; Повторение счета от 1 до 10.</p> <p>Практика. Работа с карточками на развитие творческих способностей (рисование) «День рождение мышонка», Разучивание песни «It's my birthday», «Happy birthday». Работа с карточками на развитие навыка счета «Свечи для торта», «Сколько лет имениннику», изготовление дидактической игры «Торт» (конструирование, рисование). Разучивание песни и танца «The party freeze». Творческая работа «Подарок».</p>	7
Итоговое	<p>Теория. Подведение итогов за год.</p> <p>Практика. Театрализованное представление для</p>	1

занятие	родителей.	
Итого		64 часа

Организационный раздел.

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю во вторую половину дня. Всего: 64 занятия. Продолжительность занятий 25-30 минут. Занятия проводятся группами по 10-12 человек. **Условия:** для занятий отведено помещение кабинета национальной культуры, занятия проводит воспитатель(имеет высшее образование по должности учителя английского языка). Используется мультимедийное оборудование. Основная форма организации интегрированное занятие, включающее в себя подвижные речевые игры, сюжетно-ролевые игры, физкультминутки, задания на развитие речи, логики, памяти, внимания, творческие задания. Также в обучении используются экскурсии, посещение и участие в выставках, просмотр мультфильмов, чтение сказок, загадок, потешек, игры, викторины и праздники.

Образовательный процесс организуется с применением различных методов обучения:

1. работа над произношением (сказки, скороговорки, рифмовки);
2. работа с игрушкой (диалог с игрушкой, описание игрушки);
3. работа с картинкой (описание картинки, подвижные игры, дидактические игры, творческие игры);
4. изучение малых литературных форм (разучивание и декламация стихов, разучивание песен; конкурс чтецов на втором году обучения);
5. физкультминутки;
6. театрализация, музыкальные сказки;
7. практическая работа, связанная с выполнением аппликаций, поделок, рисунков и т.д.

Материально-техническое обеспечение:

- аудио, видеозаписи, презентации;
- творческие карточки для развития логики, внимания, памяти, подготовки руки к письму;
- дидактический материал;
- наглядный материал;
- игрушки;
- материалы и инструменты для выполнения конкретных практических работ.

Литература.

1. Happy House 1. Maidment Stella, Roberts Lorena. OXFORD, 2009
2. Английский язык для дошкольников И.А. Шышкова, М.Е.Вербовская под ред. Н.А. Бонк, М. Росмен-Пресс, 2004
3. Английский язык для детей средней группы детского сада с использованием регионального краеведческого компонента. Учебно-методическое пособие. Под ред. Н.Д. Епанчинцевой., О.И. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ «Политерра», 2009
4. Диагностика определения уровня сформированности элементарных навыков общения на английском языке в детском саду и 1-м классе начальной школы.. Под ред. Н.Д. Епанчинцевой., О.И. Моисеенко. – Белгород: ИПЦ «Политерра», 2009
5. 22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники. Давыдова Г.Н. – М.: «Скрипторий 2003», 2014
6. Английский язык для детей в картинках. Моя первая иллюстрированная энциклопедия./ Пер. с нем. В.Б. Зусевой.- М.: АСТ; Астрель, 2009

7. Бумажные чудеса. Н.С. Васина. – М.: Айрис-пресс, 2014
8. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. А.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова, М., Сфера, 1999;
9. И тонкой нити кружева... Пособие по развитию практических навыков и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста. О.Г. Жукова, С-Пб, Детство-Пресс, 2014;
10. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно-методическое пособие/ Под ред. В.М.Букатова – СПб.: Образовательные проекты; 2014;
11. Конструирование из бумаги в детском саду. И.В. Новикова – Ярославль: Академия развития, 2009 г.
12. В.Н.Мещерякова, Е.А.Приказанова Устный вводный курс английского языка «I can sing/Games». Учебное пособие- Казань, 2013.
13. Объемные картинки: Учебно-методическое пособие для дошкольников. Л.М. Салагаева – СПб.: Детство-пресс, 2010
14. Оригами для старших дошкольников: методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: «Детство-пресс», 2014
15. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-пресс, 2013
16. В.Н.Мещерякова Наглядные пособия.0 ступень обучающего комплекта « I love English» - Казань, 2013.-36 листов
17. Мозаика. Н.В. Дубровская, С-Пб., Детство-Пресс, 2014.
18. Серия «Умный малыш» (набор рабочих тетрадей), Тетради с заданиями для развития речи, Серия «Мои первые тетрадки» - Киров: ИП Бударина С.В. ОАО «Дом печати».

Кружок № 5. Ритмопластика

Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Настоящая программа предлагает курс подготовки по ритмопластике для детей дошкольного возраста с 3-5 лет, с превышением образовательного стандарта способствует развитию движений под музыку как уникальное средство целостного развития личности ребенка.

Разрабатывая данную программу дошкольного образования, за основу было взято одно из направлений музыкальной деятельности - музыкально ритмические движения. Основным отличием данных занятий от стандартной программы детского сада является то, что в качестве музыкально – ритмической деятельности детей, используется ритмопластика.

Основу для ритмических композиций составляют разнообразные движения: имитационные, традиционные, общеразвивающие и другие; позволяющие выразить различные по характеру эмоциональные состояния, сюжеты, образы и настроения музыкальных произведений.

Основная направленность программы, которая является универсальной, - психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего тела.

Цель: развитие ребёнка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи.

1. Развитие музыкальности:

- воспитание интереса и любви к музыке в процессе движения под музыку со сверстниками, педагогами;
- развитие умения передавать в движении характер музыки и её настроение (контрастное: весёлое – грустное, шаловливое – спокойное и т.д.);
- (развитие умения передавать в движении характер музыки и её настроение);
- развитие умения передавать основное средство музыкальной выразительности: темп, динамику, ритм.

2. Развитие двигательных качеств и умений:

- развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя разные виды движений: ходьба быстрая, спокойная, на носках, с высоким поднятием колен на четвереньках; бег – лёгкий, ритмичный, передающий различный образ («бабочки», «птички», ...); прыжковые движения на двух ногах на месте с продвижением вперёд, прямой галоп – «лошадки», подскоки;
- общеразвивающие упражнения: на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнение на плавность движений, махи, пружинность) которые даются, на основе игрового образа;
- имитационные движения: разнообразные образно – игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение (весёлый или грустный зайчик, хитрая лиса);
- развитие гибкости и пластичности;
- формирование правильной осанки, красивой походки;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развитие умений ориентироваться в пространстве:

- самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться друг за другом.

4. Развитие творческих способностей:

- воспитание потребности к самовыражению в движении под музыку;
- развитие воображения, фантазии, умение находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, игрового образа выразительными жестами.

5. Развитие и тренировка психических процессов.

- развитие эмоциональной сферы и умение выражать эмоции в мимике и пантомиме;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

6. Развитие нравственно – коммуникативных качеств личности:

- воспитание умение сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умение вести себя в группе во время движения, формировать чувства такта и культуры в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Ожидаемые результаты:

1. появление интереса, потребности в движениях под музыку;
2. развитие слухового внимания, умения выполнять движения в соответствии с характером и темпераментом музыки;
3. обогащение слушательного и двигательного опыта, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально – игровым образом.

Содержательный раздел.

Интегрируемые образовательные области: речевое, познавательное, физическое развитие.

Учебно – тематический план для детей 3-4 лет.

Месяц	Неделя	Тема занятий	Количество занятий
Октябрь	1 неделя	Знакомство с ритмопластикой «Путешествие в страну движений»	2
	2 неделя	«Мишка косолапый»	2
	3 неделя	«Весёлый экспресс»	2
	4 неделя	«Поход в зоопарк»	2
Ноябрь	1 неделя	«Осенний листопад»	2
	2 неделя	«Тик-так часики»	2
	3 неделя	«В стране волшебных кукол»	2
	4 неделя	«На лесной опушке»	2
Декабрь	1 неделя	«Я бурый медвежонок»	2
	2 неделя	«В гостях у Снегурочки»	2
	3 неделя	«Серебристые снежинки»	2
	4 неделя	Открытое занятие «Путешествие по станциям»	2
Январь	2 неделя	«Балалайка заиграй-ка»	2
	3 неделя	«Весёлый автобус»	2
	4 неделя	«Весёлый зоопарк»	2
Февраль	1 неделя	«Кукляндия»	2
	2 неделя	«Путешествие в морское царство»	2
	3 неделя	«Карапузы»	2
	4 неделя	«В гости к зайке»	2
Март	1 неделя	«Солнечные зайчики»	2
	2 неделя	«Подарок маме»	2
	3 неделя	Народный танец	2
	4 неделя	«Игривый котик»	2
Апрель	1 неделя	Классический танец	2
	2 неделя	«Магазин игрушек»	2
	3 неделя	«Путешествие в страну сказок»	2
	4 неделя	«В гости к Чебурашке»	2
Май	1 неделя	«Каблучок»	2
	2 неделя	«Яркие ленточки»»	2
	3 неделя	«Весёлый автобус»	2
	4 неделя	Открытое занятие «Путешествие в танцевальную страну»	2
Всего			64

Учебно – тематический план для детей 4-5 лет.

Месяц	Неделя	Тема занятий	Количество занятий
Октябрь	1 неделя	Знакомство с ритмикой «Путешествие в страну движений»	2
	2 неделя	«Осенний листопад»	2
	3 неделя	«Листик-листик-листопад»	2

	4 неделя	Классический танец	2
Ноябрь	1 неделя	«Танец с зонтиками»	2
	2 неделя	«Делай как я»	2
	3 неделя	«Игривый котик»	2
	4 неделя	«Карамельная страна»»	2
Декабрь	1 неделя	«Путешествие на лесную поляну»	2
	2 неделя	«В гостях у Снегурочки»	2
	3 неделя	«Серебристые снежинки»	2
	4 неделя	Открытое занятие «Забавное путешествие»	2
Январь	2 неделя	«На завалинке»»	2
	3 неделя	«Вальс снежинок»	2
	4 неделя	«Г номики»	2
Февраль	1 неделя	Классический танец	2
	2 неделя	«Путешествие в морское царство»	2
Март	3 неделя	«Топотушечки»	2
	4 неделя	«В гости к Фунтику»	2
	1 неделя	«Джентельмены»	2
	2 неделя	«Подарок маме»	2
Апрель	3 неделя	Народный танец	2
	4 неделя	«Игривый котик»	2
	1 неделя	Классический танец	2
	2 неделя	«Магазин игрушек»	2
Май	3 неделя	«Путешествие в страну сказок»	2
	4 неделя	«В гости к Чебурашке»	2
	1 неделя	Классический танец	2
	2 неделя	«На завалинке»	2
	3 неделя	«Весёлый автобус»	2
	4 неделя	Открытое занятие «Путешествие в танцевальную страну»	2
Всего			64

Организационный раздел.

Форма проведения:

-подгруппами до 15 человек, продолжительность 15-20 минут.

-два раза в неделю в музыкальном зале, с октября по май.

-отчетность в форме итоговых занятий.

Условия: для занятий отведено помещение музыкального зала. Занятия проводит музыкальный руководитель. Используются атрибуты, костюмы, аудиозаписи.

Методическое обеспечение: подражание, разучивание по частям, разминка, релаксация.

Литература.

1.Ритмическая мозаика, А.И.Буренина.

2.Веселая гимнастика, Е.С.Железнова.

Кружок № 6. Эрудит.

Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Для успешного освоения программы школьного обучения ребенку необходимо не только много знать, но и последовательно и доказательно мыслить, догадываться, проявлять умственное напряжение, логически мыслить.

Обучение развитию логического мышления имеет немаловажное значение для будущего школьника и очень актуально в наши дни.

Овладевая любым способом запоминания, ребенок учится выделять цель и осуществлять для ее реализации определенную работу с материалом. Он начинает понимать необходимость повторять, сопоставлять, обобщать, группировать материал в целях запоминания.

Обучение детей классификации способствует успешному овладению более сложным способом запоминания – смысловой группировкой, с которой дети встречаются в школе.

Используя возможности развития логического мышления и памяти дошкольников можно более успешно готовить детей к решению тех задач, которые ставит перед нами школьное обучение.

Развитие логического мышления включает в себя использование дидактических игр, смекалок, головоломок, решение различных логических игр и лабиринтов и вызывает у детей большой интерес. В этой деятельности у детей формируются важные качества личности: самостоятельность, находчивость, сообразительность, вырабатывается усидчивость, развиваются конструктивные умения. Дети учатся планировать свои действия, обдумывать их, догадываться в поиске результата, проявляя при этом творчество.

Овладев логическими операциями, ребенок будет более внимательным, научится мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы, и сама школьная жизнь будут приносить радость и удовлетворение.

В данной программе показано как через специальные игры и упражнения можно сформировать умение детей самостоятельно устанавливать логические отношения в окружающей действительности.

Цель: создание условий для максимального развития логического мышления дошкольников в подготовке к успешному обучению в школе.

Задачи для детей 5-6 лет:

- обучать детей основным логическим операциям: анализу, синтезу, сравнению, отрицанию, классификации, систематизации, ограничению, обобщению, умозаключениям;
- учить детей ориентироваться в пространстве;
- развивать у детей высшие психические функции, умение рассуждать, доказывать;
- воспитывать стремление к преодолению трудностей, уверенность в себе, желания прийти на помощь сверстнику.

Задачи для детей 6-7 лет:

- формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
- формирование приемов умственных действий (умение выделять свойства предметов, умение сравнивать между собой предметы, обобщать предметы по некоторому признаку, выделять в предметах части и целое, различать примеры истинных и ложных высказываний);

- упражнение в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных его частей;
 - развитие умения разрешать проблемные ситуации, игровые задачи, самостоятельно их формулировать, при решении задач пользоваться знаками;
 - развитие умения обдумывать и планировать действия, прогнозировать промежуточные цели, осуществлять решение, строго подчиняться заданным правилам;
 - развитие умения обосновывать суждения, строить простейшие умозаключения;
 - развитие умения выполнять игровые задания творческого характера, придумывать истории-небылицы, проявлять интерес к рифмованию слов;
 - развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
 - развитие психомоторной готовности руки ребенка к письму, в занимательной форме средствами продуктивной деятельности знакомить с буквами русского алфавита;
- Ожидаемые результаты.**

Дети 5-6 лет должны знать:

- принципы построения закономерностей, свойства чисел, предметов, явлений, слов;
- принципы строения ребусов, кроссвордов, чайнвордов, лабиринтов;
- антонимы и синонимы;
- принцип программирования и составления алгоритма действий.

Дети 5-6 лет должны уметь:

- определять закономерности и выполнять задание по данной закономерности, классифицировать и группировать предметы, сравнивать, находить общее и частное свойства, обобщать и абстрагировать, анализировать и оценивать свою деятельность;
- путем рассуждений решать логические, нестандартные задачи, выполнять творческо-поисковые, словесно-дидактические, числовые задания, находить ответ к математическим загадкам;
- быстро и правильно отвечать во время разминки на поставленные вопросы;
- выполнять задания на тренировку внимания, восприятия, памяти;
- выполнять графические диктанты, уметь ориентироваться в схематическом изображении графических заданий;
- уметь ставить цель, планировать этапы работы, собственными усилиями добиться результата.

Дети 6-7 лет должны уметь:

- находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;
- сравнивать группы предметов, содержащие до 10 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
- выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру и др. свойствам;
- продолжить и самостоятельно составить ряд из предметов или фигур, содержащих до трёх изменяющихся признаков;
- находить общий признак группы, состоящей из 4-5 предметов, находить «лишний» предмет;
- составлять рассказ по картинке;
- пересказывать содержание известной сказки;
- рассказывать связные истории из своей жизни, рассуждать;
- чтение по слогам двухсложных и трёхсложных слов;

- обводить контуры и заштриховывать фигуры;
- классифицировать, сравнивать, определять последовательность событий, находить простейшие закономерности, строить умозаключения;

Содержательный раздел.

Интегрируемые образовательные области: речевое, познавательное, физическое развитие.

Учебно – тематический план для детей 5-6 лет.

Содержание	Задачи	Количество занятий
Октябрь		
1. Оценка образно-логического мышления: «Нелепые картинки». «Перепутанные стихи». 2. Оценка словесно-логического мышления.	Оценить уровень развития образно-логического, словесно-логического мышления у детей.	1
1. Обучение приёму сравнения . Д/и «Давай, сравним», «Найди вырезанные кусочки», 2. Игра с блоками Дьенеша. Группируем фигуры по цвету, форме, величине, толщине. 3. Занимательные вопросы, загадки – шутки.	Учить определять общие и отличительные признаки сравниваемых объектов, отличать существенные несущественные признаки объекта. Развивать внимание, восприятие, мышление.	1
1. Анализ – синтез. Д/и «Дополни картинку», «Что для чего». 2. «Чем похожи и чем отличаются» 3. Игра с блоками Дьенеша. Знакомство с карточками – символами. 4. Решение логических задач.	Упражнять в нахождении закономерности и обосновании найденного решения, в последовательном анализе каждой группы рисунков.	1
1. Обобщение. Д/и «Логический поезд», «Назови одним словом» 2.»Логические цепочки». 3. Игра с блоками Дьенеша. Продолжать знакомить с карточками – символами. 4. Выкладывание картин из счётных палочек.	Учить подобрать обобщающее понятие для каждой группы слов; объяснить свой выбор. Учить находить логическую связь между рисунками, расположенными в одном ряду; нарисовать недостающий элемент; подробно объяснить свои действия.	1
Ноябрь		
1. Классификация. Д/и «Магазин универсальный», «Разложи на группы», 2. Д/и «Подбери и назови». 3. Игра с палочками Кюизенера. 4. Учимся отгадывать загадки.	Учить мысленно распределять предметы по группам; соединить попарно подходящие друг другу предметы, подробно объяснять свои действия.	1
1. Систематизация. Д/и «Картинки последовательные», 2. Игра с блоками Дьенеша.	Развивать умение упорядочивать объекты по количественному и внешним признакам и по смыслу.	1

«Где спряталась мышка». 3.Графический диктант.	Учить самостоятельно находить закономерность. Учить составлять описательный рассказ.	
1. Ограничение. Д/и «В гостях у лисы», 2.«Что лишнее». 3.Игра с блоками Дьенеша «Найди клад».	Учить выделять один или несколько предметов из группы по определённым признакам.	1
1. Умозаключения. Д/и «Потому, что...», «Логика». 2. Игра с блоками Дьенеша «Кот и мыши». 3.Лингвистические задачи.	Учить при помощи суждений делать умозаключения. Развивать воображение.	1
Декабрь		
1. Д/и «Почему это произошло». 2.Что должно быть в пустых клеточках, дорисуй. 3.Логическая мозаика.	Учить находить причину событий. Развивать логическое мышление, скорость действий и мысли; восприятие, воображение.	1
1.Смысловое соотнесение. Д/и «Что подходит», «Бывает ли такое». 2.Придумывание небылиц. 3.Нарисуй справа такую же фигуру.	Учить находить связи между предметами, явлениями, основываясь на существенные признаки и свойства.	1
1.Игра с логическими блоками Дьенеша «Угадай – ка» 2.Назови и покажи из каких фигур составлены эти предметы. 3.Решение логических задач. 4.Графический диктант.	Развивать умения выявлять, абстрагировать и называть свойства (цвет, форму, размер, толщину) предметов, обозначать словом отсутствие какого – либо конкретного свойства предмета.	1
1.Игра с палочками Кюизенера. «Посудная ловка». 2.Задачи – шутки, занимательные вопросы. 3.Д/и «Что делать»	Развивать у детей представление о числе на основе счёта и измерения; пространственные отношения. На основе двух суждений делать самостоятельное умозаключение.	1
Январь		
1. Разгадываем кроссворд. 2.Занимательные вопросы, загадки – шутки.	Учить находить связи между предметами, явлениями. Развивать логическое мышление, скорость действий и мысли; восприятие, воображение.	1
1.Сравнение». Д/и «Что изменилось». 2.Игра с блоками Дьенеша. Группируем предметы по существенному признаку. 3.Занимательные задачи.	Закреплять умение определять общие и отличительные признаки сравниваемых объектов, отличать существенные несущественные признаки объекта. Развивать внимание, восприятие, мышление.	1
1.Анализ – синтез. Д/и «Подскажи	Закреплять в умении находить	1

Незнайке» 2. «Зачем и почему» 3.Игра с блоками Дьенеша. 4.Решение логических задач.	закономерности и обосновании найденного решения, в последовательном анализе каждой группы рисунков.	
1. Обобщение. Д/и «Логические цепочки». 2.Игра с блоками Дьенеша. 3.Выкладывание картин из спичек, пуговиц, сыпучих материалов.	Совершенствовать умения в обобщении понятий для каждой группы слов; объяснить свой выбор. Закреплять навык находить логическую связь между картинками.	1
Февраль		
1. Классификация. Д/и «Вопрос – ответ», «Подбери и назови». 2.Игра с палочками Кюизенера. 3.Учимся разгадывать ребусы.	Закреплять умение мысленно распределять предметы по группам; соединить попарно подходящие друг другу предметы, подробно объяснять свои действия.	1
1. Систематизация. Д/и «Продолжи ряд предметов». 2.Игра с блоками Дьенеша. «Где спряталась мышка». 3.Графический диктант.	Совершенствовать умение упорядочивать объекты по количественному и внешним признакам и по смыслу, составлять описательный рассказ.	1
1.Ограничение. Д/и «Найди фрагменты изображений». 2.Игра с блоками Дьенеша. 3.Учимся разгадывать кроссворды.	Закреплять умения выделять один или несколько предметов из группы по определённым признакам.	1
1.Умозаключения. Д/и«Подумай, на что похожа картинка, дорисуй её». 2. Игра с блоками Дьенеша 3.Разгадываем загадки	Закреплять умения при помощи суждений делать умозаключения. Развивать воображение.	1
Март		
1.Установление причинно – следственных связей. Д/и Что должно быть в пустых клеточках, дорисуй. 2.Логическая мозаика.	Совершенствовать умение находить причину событий. Развивать логическое мышление, скорость действий и мысли; восприятие, воображение.	1
1.Смысловое соотнесение. Д/и «И хорошо и плохо». 2.Придумывание небылиц. 3.Графический диктант	Закреплять умение находить связи между предметами, явлениями, основываясь на существенные признаки и свойства.	1
1.Д/и «Найди и измени». 2.Блоки Дьеныша. 3.Арифметические задачи, придумывание, решение. 4.Д/у «Найди закономерность».	Учить преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием шаблона, трафарета. Совершенствовать умение абстрагировать предметы, используя блоки Дьенеша.	1

	Закрепить умение составлять и решать задачи разных видов. Закрепить умение находить закономерности.	
1.Д/у «Комната моей мечты». 2.Д/и «Найди лишнее». 3.Решение арифметических задач. 4.Д/у «Помоги Вини-Пуху».	Учить самостоятельно, создавать различные знаки и символы, изображая мебель в своей комнате. Совершенствовать умение классифицировать по отрицанию. Закрепить сложение и вычитание чисел по 2 при решении арифметических задач. Закрепить умение измерять сыпучие продукты с помощью условной мерки, сериация по количеству (объему).	1
Апрель		
1.Составление и решение задач. 2.Д/игра «Танграм». 3.Упражнение «Составь план комнаты».	Совершенствовать умение составлять и решать задачи, используя символы. Закрепить навык воссоздания силуэтов из геометрических фигур. Совершенствовать умение по представлению изображать план своей комнаты.	1
1.Упражнение «Составь число». 2.Решение задач. 3.»игра «Магазин».	Учить составлять и читать двузначные числа. Совершенствовать умение составлять и решать задачи. Закрепить умение классифицировать и абстрагировать предметы.	1
1.Решение и составление алгоритмических упражнений. 2.Решение задач. 3.Составление многозначных чисел. 4.Игра «Танграм».	Учить решать и составлять алгоритмические упражнения. Совершенствовать умение решать задачи разных видов. Закрепить умение составлять и читать многозначные числа. Закрепить навык воссоздания силуэтов из геометрических фигур.	1
1.Д/и «Часы». 2.Решение задач. 3.Головоломки. 4.Д/у «Поставь знак».	Учить определять время на часах, циферблат, стрелки. Закрепить умение составлять и решать задачи. Закрепить умение проявлять творчество и самостоятельность в играх головоломок.	1

	Совершенствовать умение выполнять действия по знаковым обозначениям.	
Май		
1.Решение задач. 2.Д/и «Помоги Незнайке». 3.Игра «Танграм».	Совершенствовать умение составлять и решать задачи, разных видов. Закрепить умение выполнять операции над множествами: сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование. Закрепить умение воссоздавать силуэты из геометрических фигур по замыслу.	1
1.Решение задач. 2.Упражнение «Многоножка». 3.Упражнение «Продолжи ряд».	Выявить умения выполнять операции над множествами, решать и составлять алгоритмы	1
1.Игра «Домики». 2.Упражнение «Велосипед». 3.Игра «Краски».	Выявить умения составлять число из двух меньших, используя все возможные варианты, осуществлять действия сложения и вычитания	1
КВН	Совершенствовать умение составлять и решать задачи, разных видов. Закрепить умение выполнять операции над множествами: сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование. Закрепить умение воссоздавать силуэты из геометрических фигур по замыслу.	1
Всего		32

Учебно – тематический план для детей 6-7 лет.

Содержание	Задачи	Количество занятий
Октябрь		
1. Игровое упражнение «Сколько машин и в каком направлении едут?». 2. Задание «Нарисуй столько же кружков (квадратов, и т.д.), сколько предметов ты увидел». 3. Задание «Повтори узор». 4. Отгадай математические загадки. 5. Практическое задание с цифрами	Формировать математические представления, умения отвечать на вопросы «сколько?», «на сколько?», «чего больше?». Уметь отгадывать математические загадки. Закреплять умения детей ориентироваться в пространстве, используя слова «вперед, назад, влево, вправо, слева, справа, впереди, сзади и т.д.» Развивать	1

<p>и геометрическими фигурами. 6. Задание «Расставь знакомые цифры по порядку».</p>	<p>наблюдательность.</p>	
<p>1. Подвижная игра «Что изменилось?» (несколько детей встают в круг, остальные закрывают глаза. Ведущие меняются местами. Дети определяют, что изменилось. Например «Оля стояла слева от Максима, а теперь справа от него...») 2. Работа с карточками (дети отвечают на вопросы «Сколько мячей (пирамидок)?», «Что про них можно сказать?», «Найди отличие») 3. Игровое упражнение «Учись замечать сходства и различия». 4. Задание «Укрась коробки». 5. Задание «Расставь знакомые цифры по порядку (1,2,3,4 и т.д.)</p>	<p>Развивать пространственные представления детей, умение замечать и определять пространственные изменения, пользоваться соответствующими понятиями (слева, справа, рядом, около). Формировать умения детей воспринимать предмет целостно, «достраивать» недостающие его части. Содействовать развитию умения обдумывать и планировать действия.</p>	<p>1</p>
<p>1. Работа с цифровыми карточками (дети раскладывают цифры и ставят между ними соответствующие знаки, читают «записи») 2. Работа на фланелеграфе с геометрическими фигурами (например, на фланелеграфе 5 желтых и 5 синих квадратов, дети сравнивают количество предметов и ставят соответствующий знак). 3. Игра «Назови соседей» (дети по очереди называют соседей числа, выпавшего на верхней грани брошенного воспитателем куба). 4. Игра «Назови скорей» (в игре с мячом дети называют дни недели по заданию воспитателя, например «Назови день недели после вторника») 5. Игра «Назови пропущенное слово» (в игре с мячом дети называют пропущенное слово в предложении, например «Солнышко светит днем, а луна ...»).</p>	<p>Закреплять умение детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10, называть «соседей» данного числа. «Записывать» при помощи знаков «больше», «меньше» и читать «записи». Познакомить детей со знаками равенства, неравенства. Закрепить временные представления.</p>	<p>1</p>

<p>1. Игровое упражнение «Кто где сидит?»</p> <p>2. Дидактическая игра «Чей это предмет?»</p> <p>3. Выполнение заданий в тетрадях по ориентировке в пространстве отдельной клетки.</p> <p>4. Дидактическая игра «Узнай предмет». Ребенок описывает предмет, который лежит на столе, не называя его. Дети отгадывают название предмета.</p> <p>5. Игровое упражнение «Учись замечать сходства и различия»</p>	<p>Формировать умения детей ориентироваться в представленных рисунках и отвечать на вопрос «сколько?». Закрепить умение обозначать направление, расстояние (ближе, дальше, впереди, сбоку, слева, справа). Закрепить умение ориентироваться в пространстве отдельной клетки. Развивать умение описывать предмет по внешним свойствам (цвет, форма, величина).</p>	<p>1</p>
Ноябрь		
<p>1. Практическое задание «Проведи дорожку от каждого животного к своему домику» (дети проводят дорожку от каждого животного к домику так, чтобы цифра на домике и цифра животного были одинаковыми).</p> <p>2. Задание «Вылепи цифры из пластилина».</p> <p>3. Игра «Ручеек» (Ведущие образуют воротца с определенной цифрой, по сигналу педагога дети встают парами так, чтобы образовать вместе заданное число).</p> <p>4. Логическое задание «Время года».</p> <p>5. Игра по картинке «Что напутал художник?».</p>	<p>Совершенствовать умение детей фиксировать внимание на начертании цифр, быть внимательным, наблюдательным. Развивать мелкую мускулатуру пальцев. Закрепить представления о составе чисел в пределах 10. Закрепить знания детей о временах года.</p>	<p>1</p>
<p>1. Игровое задание «Подбери колесо к машине».</p> <p>2. Составление рассказов по картинкам на сравнение.</p> <p>3. Логическая задача «Чьи следы».</p> <p>4. Игровое упражнение «Расскажи о том, что видишь на картинке».</p> <p>5. Работа с числовыми карточками у доски.</p>	<p>Закрепить умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств. Формировать умение сравнивать между собой предметы по величине. Развивать внимательность.</p>	<p>1</p>
<p>Дидактическая игра «Матрешка». Задание: кто быстрее раскроет (сложит) матрешку.</p> <p>Игровое упражнение «Сравни по величине» (кроватьки, куклы).</p> <p>Рисование «Гнезда для птичек».</p>	<p>Формировать умение детей сравнивать предметы по величине, использовать для их обозначения соответствующие термины (большой, маленький, равный по величине). Закреплять навык</p>	<p>1</p>

Работа с раздаточным материалом «Разложи по величине». Игровое упражнение «Сколько было, столько стало».	употребления порядковых числительных (первый, второй и т.д.). Воспитывать познавательный интерес к процессу обучения.	
Дидактическая игра «Насколько больше». Задание «Нарисуй цветы на бабочках». Упражнение детей в счете в пределах 10. Игра «Покажи соседей числа». Задание «Из каких чисел состоит число 8».	Формировать умения сравнивать между собой предметы и отвечать на вопросы: сколько всего? чего больше? на сколько больше? Формировать умение выделять и сопоставлять в предметах части и целое. Способствовать умению ребенка обосновывать свои суждения.	1
Декабрь		
1. Работа с раздаточным материалом - геометрическими фигурами (дети называют геометрические фигуры, сравнивают их по количеству углов и сторон, находят предметы в группе, похожие на них). 2. Игра «Помоги Незнайке добраться до дома». 3. Задание «Расскажи, что видишь». 4. Работа с раздаточным материалом (разложи цифры в клетки в порядке возрастания). Игровое задание «Найди геометрические фигуры и обведи их».	Развивать умение детей сравнивать геометрические фигуры между собой по количеству углов и сторон. Упражнять детей в ориентировке в пространстве. Совершенствовать количественный счет в пределах 10. Развивать память. Воспитывать познавательный интерес к процессу обучения в целом.	1
1. Задание «Каждой игрушке своя коробка». 2. Логическая задача «Чей это хвост?». 3. Отгадывание математических загадок. 4. Логическая задача «Найди ошибку художника». 5. Игра «Что получилось?» (дорисовывание детьми геометрической фигуры до какого-либо изображения).	Способствовать развитию у ребенка логического мышления, умения анализировать, обобщать и делать выводы. Закреплять умение детей выделять свойства предметов, различать примеры истинных и ложных высказываний.	1
1. Игровое задание «Сравни предметы по величине, весу и количеству». 2. Упражнение «Выложи цифры по	Совершенствовать умения сравнивать предметы по величине, весу и количеству. Закрепить знания состава числа 10, навыки	1

<p>порядку».</p> <p>3. Придумывание детьми рассказа по картинке, используя слова: «большой», «маленький», «длинный», и т.д.</p> <p>4. Задание «Дорисуй недостающие предметы» (их количество должно равняться цифре, написанной рядом).</p> <p>5. Игра «Назови соседей числа» (воспитатель, бросая мяч, называет число, ребенок называет его соседей).</p>	<p>счета в пределах 10. Способствовать умению ребенка обосновывать свои суждения.</p>	
<p>1. Игра «Что получилось?» (дорисовывание детьми геометрической фигуры до какого-либо изображения).</p> <p>2. Упражнение «Посчитай палочки и составь из них геометрические фигуры».</p> <p>3. Игровое задание «Найди геометрические фигуры и обведи их».</p> <p>4. Дидактическая игра «Домино».</p>	<p>Закреплять знания детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, четырехугольник, овал). Формировать умение анализировать предметы и изображения с точки зрения их формы. Упражнять в счете в пределах 10.</p>	1
Январь		
<p>1. Игровое упражнение «Будь внимательным».</p> <p>2. Беседа с детьми по картинке «Что общего?».</p> <p>3. Логическое задание «Раздели предметы на группы».</p> <p>4. Задание на группировку предметов из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала).</p> <p>5. Задание «Расскажи, что видишь».</p>	<p>Формировать умение детей группировать предметы, опираясь на их различные свойства и признаки. Закрепить знание состава числа 10. Способствовать умению ребенка строить простейшие умозаключения.</p>	1
<p>1. Задание «Разложи цифры по порядку с 1 до 10».</p> <p>2. Рассказ воспитателя об истории происхождения второго десятка с использованием наглядного материала.</p> <p>3. Работа с цифрами под руководством воспитателя.</p> <p>4. Игра «Кто знает – пусть дальше считает!» (воспитатель, бросая мяч, называет число, ребенок ловит мяч</p>	<p>Закрепить знания детей о составе и образовании каждого из чисел второго десятка. Учить детей считать в пределах 20. Закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция. Стремиться к увеличению объема внимания и памяти ребенка.</p>	1

<p>и, бросая его обратно, называет число на единицу больше в пределах 20).</p> <p>5. Игра «Отвечай быстро» (воспитатель называет к.-л. геометрическую фигуру, а ребенок, поймавший мяч, называет предмет соответствующей формы).</p>		
<p>1. Работа с цифровыми карточками и счетными палочками (соотнести количество счетных палочек с числовым обозначением в пределах 20).</p> <p>2. Упражнение детей в счете в пределах 20.</p> <p>3. Игра «Наоборот» (воспитатель, бросая мяч, произносит любое слово, ребенок говорит слово, противоположное по смыслу).</p> <p>4. Игра «Гаражи» (дети, выполняя роль машин с определенным номером от 10 до 20, «езды по улице», соблюдая ПДД, и по сигналу воспитателя занимают место в своем гараже).</p> <p>5. Задание «Заполни пустые клетки соответствующими цифрами».</p>	<p>Совершенствовать умения считать до 20. Продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка. Учить называть слова, противоположные по смыслу. Воспитывать познавательный интерес в процессе обучения.</p>	1
<p>1. Рассмотрение картинок с изображением видов транспорта.</p> <p>2. Беседа по картинкам (как назвать все предметы одним словом, сколько слогов в словах, какой звук встречается во всех этих словах и т.д.)</p> <p>3. Составление детьми предложений с любым словом.</p> <p>4. Игра «Угадай вид транспорта» (по первому и последнему звуку дети угадывают задуманный воспитателем вид транспорта, например, «с – т» (самолет) и т.д.).</p> <p>5. Игра "Отгадай и сравни загадки о транспорте" (воспитатель предлагает детям отгадать загадки о различных средствах передвижения, в случае правильного ответа дети берут на столе соответствующую игрушку</p>	<p>Совершенствовать умение находить заданный звук в начале, середине и конце слова. Продолжать развивать представления о звуке, слоге, слове. Развивать умение детей выполнять игровые задания творческого характера.</p>	1

<p>или рисунок и ставят их рядом с изображением дороги, моря или неба, обозначающем среду передвижения указанного транспорта; затем сравнивают пары отгаданных загадок об одном и том же средстве передвижения, например, «держусь я только на ходу, а если встану – упаду», «по дороге едут ноги и бегут два колеса» (велосипед) и т.д.).</p>		
Февраль		
<p>1. Задание «Составь рассказ (задачу) о книгах» на сложение. 2. Составление задачи по картинке на вычитание. 3. Упражнение в счете наощупь. 4. Дидактическая игра «Вставь вместо звездочек знаки». Игровое задание «Сравни предметы по величине и количеству».</p>	<p>Совершенствовать умения детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядном материале, записывать задачи, пользуясь знаками «минус», «плюс», «равно». Упражнять в счете по осязанию. Развивать умение не только решать игровые задачи, но и самостоятельно их формулировать.</p>	1
<p>1. Составление детьми задач с любыми числами и знаками (дети рассказывают свои задачи друг другу и проверяют правильность решения). 2. Составление детьми задач по картинкам. 3. Игра «Повторяй за мной» (дети за воспитателем повторяют его движения: поднимают левую (правую) руку, поворачиваются налево (направо), наклоняются, топают ногой и т.д.) 4. Упражнение по карточкам с использованием слов: «слева», «справа», «между» и т.д.</p>	<p>Совершенствовать умения детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20. Развивать внимание детей. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за».</p>	1
<p>1. Беседа с детьми о днях недели. 2. Игровое задание «Помоги Незнайке расставить дни недели по порядку». 3. Игра «Когда это бывает?» 4. Задание «Цифры и точки». Отгадывание загадок.</p>	<p>Закреплять навыки на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день был вчера, какой сегодня, какой будет завтра. Закреплять у детей навыки</p>	1

	счета. Воспитывать познавательный интерес в процессе обучения.	
<p>1. Упражнение по звуковому анализу слова «рак» с использованием фишек-звуков.</p> <p>2. Звуковой анализ слова «жук».</p> <p>3. Сравнение слов «рак» и «жук».</p> <p>4. Игра "Волшебная цепочка" (игра проводится в кругу, воспитатель называет какое-либо слово, допустим, "мёд", и спрашивает у игрока, стоящего рядом, что он представляет себе, когда слышит это слово? Дальше кто-то из детей отвечает, например, "пчелу". Следующий, услышав слово "пчела", должен назвать новое слово, которое по смыслу подходит предыдущему, например, "боль" и т. д. Что может получиться? Мёд - пчела - боль - красный крест - флаг - страна - Россия - Москва - красная площадь и т. д.)</p> <p>5. Игра «Кто больше».</p>	<p>Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов. Познакомить с понятием «схема» слова. Упражнять в выделении изолированного звука в словах. Развивать представления о звуке, слоге, слове.</p>	1
Март		
<p>1. Отгадывание загадок о часах.</p> <p>2. Знакомство детей с разными видами часов (настольные, настенные, и т.д.) и беседа о них.</p> <p>3. Рассказ воспитателя о часах (движущиеся стрелки, цифры, время, показываемое стрелками, минуты и часы).</p> <p>4. Игра «Что, где?» (в игре с мячом дети отвечают на вопросы воспитателя по ориентировке в пространстве, например, «Кто рядом с тобой, что впереди тебя и т.д.)</p> <p>5. Игра «Отгадай число» (дети с помощью наводящих вопросов отгадывают задуманное число в пределах 20).</p>	<p>Закрепить представления детей о часах и их назначении. Упражнять в счете в пределах 20. Упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова «впереди», «позади», «рядом» и т.д.</p>	1
<p>1. Беседа с детьми о месяцах года (с какого числа начинается, каким заканчивается, сколько месяцев в году, и т.д.).</p>	<p>Закрепить названия месяцев, знать, что 12 месяцев составляют год. Уточнить знания детей о годе как временном отрезке.</p>	1

<p>2. Отгадывание загадок о месяцах года.</p> <p>3. Рассказ воспитателя о календаре.</p> <p>4. Игра «Двенадцать месяцев» (дети по цифровым карточкам называют соответствующий месяц).</p> <p>5. Упражнение в счете в пределах 20.</p>	<p>Сформировать представление о необратимости времени. Уточнить знания детей о календаре. Продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц.</p>	
<p>1. Составление детьми рассказа по картинке, используя слова «рядом», «слева», «справа», «на скамейке», «под скамейкой» и другие.</p> <p>2. Игровое упражнение «Помоги лягушонку перебраться на другой берег».</p> <p>3. Игра «Лабиринт».</p> <p>4. Математический диктант.</p> <p>5. Игровое упражнение на закрепление прямого и обратного счета.</p>	<p>Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова «слева», «справа», «около» и т.д. Способствовать умению ребенка обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения. Закреплять у детей навыки прямого и обратного счета. Закреплять умение детей проводить разные линии с заданными характеристиками.</p>	1
<p>1. Упражнение «Определи, сколько слогов в словах».</p> <p>2. Беседа воспитателя с детьми о многозначных словах на примере слова «игла» (какие предметы мы называем этим словом, чем они похожи, какие иглы мы знаем, что делают швейной иглой).</p> <p>3. Рассматривание рисунков (дети называют предметы, которые видят на рисунках, называют единственное и множественное число слов, обозначающих предметы).</p> <p>4. Задание «Назови картинки и отметь гласные звуки в схемах слов».</p> <p>5. Упражнение в подборе слов, сходных по звучанию с заданными и с таким же количеством слогов (шар – пар, дар; мишка – мышка, шишка и т.д.).</p>	<p>Дать представление о разных значениях многозначного слова. Упражнять в подборе признаков и действий к заданным словам, в определении количества слогов в словах, сходных по звучанию. Продолжать учить детей соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить элементарный звуковой анализ слов.</p>	1
Апрель		
<p>1. Беседа с детьми о том, что протяженность (длина, ширина, высота) может быть измерена.</p>	<p>Закрепить понятие «мера». Формировать у детей умение сравнивать между собой предметы</p>	1

<p>2. Задание «Учись измерять, используя мерку».</p> <p>3. Проведение опыта по измерению объема жидкости в сосуде определенной меркой с обозначением количества используемых мерок цифрой.</p> <p>4. Упражнение «Измерь отрезки ленточкой».</p> <p>5. Игровое упражнение «Придумай и реши задачу».</p>	<p>по величине. Предоставить детям возможность самостоятельно добывать информацию. Закреплять умение детей самостоятельно придумывать и решать арифметические задачи.</p>	
<p>1. Задание «Измерь полоску с помощью условной меры».</p> <p>2. Рассказ воспитателя о линейке и сантиметре.</p> <p>3. Упражнение «Измерь полоску линейкой».</p> <p>4. Игра «Ручеек» (Ведущие образуют воротца с определенной цифрой, по сигналу педагога дети встают парами так, чтобы образовать вместе заданное число).</p> <p>5. Решение задач на развитие логического мышления.</p>	<p>Упражнять в измерении длины с помощью условной меры. Познакомить детей с единицей длины – сантиметром. Познакомить с линейкой и ее назначением. Упражнять в счете в пределах 20. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел.</p>	1
<p>1. Игровое упражнение «Запомни и нарисуй».</p> <p>2. Задание «Придумай задачу на сложение по модели».</p> <p>3. Задание «Придумай задачу на вычитание по модели».</p> <p>4. Игровое задание «Найди для каждого хоккеиста его форму».</p> <p>5. Игра «Кто где находится».</p>	<p>Стремиться к увеличению объема внимания и памяти ребенка. Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, «записывать задачи», пользуясь знаками «плюс», «минус». Совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве.</p>	1
<p>1. Отгадывание мини-кроссворда (детям нужно отгадать слова на карточках путём подбора букв, получаются слова «медвежонок», «ёж», «пчела», «лес».)</p> <p>2. Рассматривание детьми сюжетных картинок.</p> <p>3. Придумывание воспитателем начала рассказа.</p> <p>4. Составление детьми продолжения рассказа по сюжетным картинкам с отгаданными персонажами.</p>	<p>Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (по заданному началу). Упражнять в подборе прилагательных к существительному; в подборе слов, обозначающих действие. Развивать память, внимание.</p>	1

5. Обсуждение получившихся рассказов, выбор лучшего рассказа. Подведение итога занятия.		
Май		
<p>1. Упражнение «Дорисуй дорогу по схеме».</p> <p>2. Игра «Двигайся, как я скажу» (ребенок двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу или в соответствии со стрелками – указателями маршрутов).</p> <p>3. Задание в тетради «Повтори узор и расскажи» (ребенок, перерисовывая образец, комментирует, на сколько клеток и в какую сторону проводить линии)</p> <p>4. Отгадывание математических загадок.</p> <p>5. Раскрашивание узора по образцу.</p>	<p>Развивать у детей пространственную ориентировку, символическую функцию и произвольность.</p> <p>Совершенствовать умение задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу». Развивать умение выполнять правила и соблюдать последовательность операций. Развивать логическое мышление.</p>	1
<p>1. Отгадывание загадок и использованием геометрических фигур (например, «кто раз в году наряжается» - дети выстраивают из геометрических фигур изображение елки).</p> <p>2. Работа с цифровыми карточками от 1 до 20 (по указанию воспитателя дети выдвигают в верхний ряд карточки с четными числами, в нижнем ряду остаются нечетные).</p> <p>3. Игра «Чет – нечет» (дети со своими цифровыми карточками от 1 до 20 по указанию воспитателя распределяются в два круга – четные и нечетные числа).</p> <p>4. Игра «Расскажи, что видишь».</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди предмет похожий на квадрат (треугольник, круг и т.д.)».</p>	<p>Познакомить детей с четными и нечетными числами. Закрепить названия геометрических фигур. Упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около».</p>	1
<p>1. Упражнение с геометрической фигурой «квадратом» в делении ее на равные части (дети показывают $1/8$, $2/8$, $5/8$, $8/8$ квадрата и отвечают на вопросы воспитателя).</p> <p>2. Игра с мячом «Что где?»</p> <p>3. Задание «Построй из</p>	<p>Упражнять детей в делении предмета на 8 равных частей путем складывания по диагонали. Учить показывать одну часть из восьми, а также $2/8$, $5/8$, $8/8$. Учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных</p>	1

<p>треугольников силуэт предмета и загадай загадку о нем».</p> <p>4. Игровое упражнение в счете в пределах 20.</p> <p>5. Игра «Кто где находится».</p>	<p>треугольников. Упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова «между», «рядом», «сбоку». Закреплять счет в пределах 20.</p>	
<p>1. Рассматривание детьми сюжетных картинок на тему «Как Миша варежку потерял».</p> <p>2. Придумывание воспитателем начала рассказа.</p> <p>3. Составление детьми продолжения рассказа с употреблением слов и выражений о зиме, которые они слышали и придумывали на прошлом занятии, дети составляют рассказ сначала по цепочке, потом воспитатель предлагает рассказать 3-4 детям историю от начала до конца.</p> <p>4. Обсуждение получившихся рассказов, выбор лучшего рассказа.</p> <p>5. Подведение итога занятия.</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять рассказ по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Упражнять в подборе прилагательных к существительному; в подборе слов, обозначающих действие. Воспитывать желание поддерживать разговор, возникающий по инициативе взрослого, отвечать на вопросы, аргументируя свой ответ.</p>	<p>1</p>

Организационный раздел.

Форма проведения:

- подгруппами до 10-12 человек, продолжительность 25-30 минут.
- один раз в неделю в кабинете педагога-психолога;
- отчетность в форме итоговых занятий.

Условия: для занятий отведено помещение кабинета педагога-психолога. Занятия проводит воспитатель. Используется мультимедийное оборудование.

Литература.

1. Ковалев В.И. Развивающие игры для дошкольников и младших школьников. – М., 1998.
2. Козырева Н.А. Умнеем – играючи: Развивающие игры по сюжетам сказок для детей от 3 до 7 лет. – СПб., 2000.
3. Колесникова Е.В. Развитие математического мышления у детей 5-7 лет. – М., 1996.
4. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии 32 учебно-игровых занятий. – М., 2000.
5. Математика – это интересно: Пособие для занятий с детьми 5-6 лет / Сост. И.Н.Чеплашкина, Н.Н.Крутова / под ред. З.А.Михайловой. – СПб., 1999.
6. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
7. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М., 2003.
8. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2004.

